

Algemene voorwaarden van Minneboo Fotografie

Minneboo
Fotografie



Artikel 1. Definities

In deze Algemene Voorwaarden (hierna: Voorwaarden) wordt verstaan onder:

- Fotograaf: Minneboo Fotografie gevestigd en kantoorhoudend te Eindhoven.
- de Opdrachtgever: de natuurlijke of rechtspersoon die aan de Fotograaf opdracht heeft gegeven tot het verrichten van werkzaamheden alsmede de natuurlijke of rechtspersoon aan wie de Fotograaf een aanbod tot het verrichten van werkzaamheden heeft gedaan.
- Partijen: de Fotograaf en de Opdrachtgever samen.
- Fotografisch werk: fotografische werken zoals bedoeld in artikel 10 lid 1 sub 9 Auteurswet, dan wel andere werken in de zin van de Auteurswet, welke met bedoelde fotografische werken op één lijn kunnen worden gesteld.
- Gebruik: vervoelvoudiging en/of openbaarmaking in de zin van artikel 1 jo. 12 en 13 Auteurswet.
- Beelddrager: de drager waarop een Fotografisch werk (al dan niet met het oog herkenbaar) is vastgelegd, zoals een dia, negatief, afdruk, duplicaat, polaroid, Cd-rom, DVD, memory stick etc.
- Overeenkomst: de opdracht tot het maken van een Fotografisch werk.

Artikel 2. Toepasselijkheid

- Deze Voorwaarden zijn van toepassing op alle rechtsbetrekkingen tussen de Fotograaf en een de Opdrachtgever, tenzij Partijen schriftelijk en uitdrukkelijk van deze Voorwaarden zijn afgeweken.
- De Voorwaarden worden bedongen ten behoeve van iedere derde die, al dan niet in dienstverband, bij de uitvoering van enige Overeenkomst wordt ingeschakeld of in verband daarmee aansprakelijk is of kan zijn.
- Indien gebleken is dat één of meer bepalingen in deze Voorwaarden nietig of vernietigbaar zijn, dan blijven de Algemene Voorwaarden voor al het overige in stand.
- Afwijkingen van de Overeenkomst en Algemene Voorwaarden zijn slechts geldig indien deze schriftelijk en uitdrukkelijk met de Fotograaf zijn overeengekomen.
- Indien de Fotograaf niet steeds strikte naleving van deze Voorwaarden verlangt, betekent dit niet dat de bepalingen daarvan niet van toepassing zijn, of dat de Fotograaf in enigerlei mate het recht zou verliezen om in andere gevallen de stipte naleving van de bepalingen van deze Algemene Voorwaarden te verlangen.

Artikel 3. Aanvang en duur Overeenkomst

- Alle offertes van de Fotograaf zijn vrijblijvend, tenzij in de offerte een termijn voor aanvaarding is gesteld. Indien er in de aanbieding en/of offerte een termijn voor aanvaarding is gesteld vervalt de offerte wanneer deze termijn is verlopen.
- De Fotograaf kan niet aan zijn offertes worden gehouden indien de Opdrachtgever, naar termen van redelijkheid en billijkheid en in het maatschappelijk verkeer gangbare opvattingen, had behoren te begrijpen dat de offerte dan wel een onderdeel daarvan een kennelijke vergissing of verschrijving bevat.
- Indien de aanvaarding, al dan niet op ondergeschikte punten, afwijkt van het in de offerte opgenomen aanbod dan is de Fotograaf daaraan niet gebonden. De Overeenkomst komt dan niet overeenkomstig deze afwijkende aanvaarding tot stand, tenzij de Fotograaf anders aangeeft.
- De in een offerte of anderszins vermelde prijzen zijn exclusief BTW en andere heffingen van overheidswege, tenzij anders aangegeven.
- De Overeenkomst komt eerst tot stand en vangt aan op het moment dat de door de Opdrachtgever voor akkoord ondertekende of anderszins voor akkoord bevestigde aanbieding of offerte door de Fotograaf retour is ontvangen.

Artikel 4. Uitvoering Overeenkomst

- De Fotograaf neemt met de Overeenkomst een inspanningsverbintenis op zich en geeft derhalve geen garantie omtrent het bereiken van het beoogde resultaat.
- De Fotograaf heeft het recht om alles dat bij een Overeenkomst niet uitdrukkelijk is omschreven naar eigen technisch en creatief inzicht uit te voeren.
- Wijzigingen in de Overeenkomst door de Opdrachtgever om welke reden dan ook, komen voor rekening van de Opdrachtgever en zullen door de Fotograaf slechts worden uitgevoerd na aparte offerte van meerkosten die door de Opdrachtgever voor akkoord is ondertekend en aan de Fotograaf is geretourneerd.
- In geval van annulering van een Overeenkomst door de Opdrachtgever op welk moment dan ook en om welke reden dan ook, heeft de Fotograaf recht op de overeengekomen vergoeding. Ingeval van annulering is de niet-professionele opdrachtgever enkel verschuldigd een naar redelijkheid vast te stellen deel van de vergoeding waarbij rekening wordt gehouden met de reeds verrichte werkzaamheden.
- De Opdrachtgever is gehouden alle gegevens en bescheiden, welke de Fotograaf overeenkomstig haar oordeel nodig heeft of waarvan de Opdrachtgever redelijkerwijs weet of moet weten dat de Fotograaf deze nodig heeft, en op de door de Fotograaf gewenste wijze, ter beschikking te stellen.
- De Fotograaf is gerechtigd om de uitvoering van de Overeenkomst op te schorten indien de Opdrachtgever nalaat de gegevens en bescheiden, zoals benoemd in het vorig lid, te (tijdig) overleggen.
- De Fotograaf is gerechtigd om bij de uitvoering van de Overeenkomst derden in te schakelen.
- Overeengekomen uitvoerings- en / of leveringstermijnen ten gunste van de Opdrachtgever, zijn nimmer te beschouwen als fatale termijnen.
- De Fotograaf is gerechtigd de Overeenkomst in termijnen uit te voeren dan wel een vooruitbetaling te verlangen.
- De Fotograaf is gerechtigd de uitvoering van de Overeenkomst op te schorten

tot het moment dat de Opdrachtgever resultaten uit de voorafgaande termijn schriftelijk heeft goedgekeurd.

- De Fotografische werken worden door de Fotograaf één jaar gearchiveerd. De Fotograaf kan, op verzoek van de Opdrachtgever en tegen een redelijke vergoeding, de Fotografische werken opnieuw naar de Opdrachtgever toezenden.

Artikel 5. Vergoeding en betaling

- Voor de uitvoering van werkzaamheden door de Fotograaf is de Opdrachtgever aan de Fotograaf de overeengekomen vergoeding verschuldigd, vermeerderd met de BTW op de op dat moment kostenbepalende factoren en exclusief verzendkosten. Betaling door de Opdrachtgever van die vergoeding dient uiterlijk dertig dagen (14 dagen bij B2B) na factuurdatum, zonder aftrek, korting of verrekening te geschieden in Nederlandse valuta door storting op of overschrijving naar een door de Fotograaf aan te wijzen bankrekening.
- Indien de Opdrachtgever niet binnen het vorig lid genoemde termijn heeft betaald, verkeert hij door dat enkele feit in verzuim, zonder dat daartoe enige aanmaning of ingebrekestelling is vereist. Ingeval van verzuim van de Opdrachtgever is de Fotograaf bevoegd over het niet of niet tijdig betaalde bedrag de wettelijke rente ex artikel 6:119 BW dan wel ex artikel 6:119a BW in rekening te brengen, lopend vanaf de verzuimdatum tot aan de dag van algehele voldoening. Tevens komen alle redelijke kosten ter verkrijging van voldoening - in en buiten rechte - voor rekening van de Opdrachtgever.
- Wanneer de Opdrachtgever een natuurlijk persoon is, mag de Fotograaf de volgende buitenechtelijke incassokosten in rekening brengen:

- Over de eerste € 2.500,-	15%
- Over de volgende € 2.500,-	10%
- Over de volgende € 5.000,-	5%
- Over de volgende € 190.000,-	1%
- Over het meerdere	0,5%, met een maximum € 6775,-
- De Fotograaf is gerechtigd een minimum van € 40,- en een maximum van € 6775,- aan buitengerechtigde incassokosten in rekening te brengen.
- Wanneer de Opdrachtgever een rechtspersoon is, mag de Fotograaf de buitengerechtigde incassokosten die verder gaan dan het versturen van enkele (eventueel herhaalde) sommatie of het enkel doen van een, niet aanvaard, schikkingsvoorstel, het inwinnen van eenvoudige inlichtingen of het op gebruikelijke wijze samenstellen van een dossier, in rekening brengen aan de Opdrachtgever. Hierbij geldt een minimum van € 50,- en een maximum van 15% van de factuurwaarde.
- Indien de Opdrachtgever in verzuim is of op andere wijze tekort geschoten in de nakoming van één of meer van zijn verplichtingen, een inbreuk op het auteursrecht daaronder begrepen, dan komen alle kosten ter verkrijging van voldoening in en buiten rechte voor zijn rekening.
- Geen enkel gebruik van het Fotografisch werk op welke wijze dan ook is toegestaan, zolang de Opdrachtgever enige uitstaande factuur van de Fotograaf nog niet heeft voldaan of anderszins nog niet geheel heeft voldaan aan enigerlei verplichting voortvloeiende uit welke Overeenkomst met de Opdrachtgever dan ook.
- De Fotograaf is te allen tijde bevoegd van de Opdrachtgever een vooruitbetaling dan wel (aanvullende) zekerheid voor de nakoming van diens betalingsverplichting te verlangen. Indien de Opdrachtgever nalaat de verlangde vooruitbetaling te betalen of de verlangde zekerheid te stellen, is de Fotograaf bevoegd, de (verdere) uitvoering van de opdracht onmiddellijk op te schorten en is al hetgeen de Opdrachtgever aan de Fotograaf uit welke hoofde dan ook verschuldigd is, direct opeisbaar.
- Het verschuldigde bedrag van de Opdrachtgever aan de Fotograaf is niet afhankelijk van de uitkomst van de verleende opdracht.
- Alle kosten van het drukwerk of daarmee samenhangend worden afzonderlijk in rekening gebracht en zijn niet begrepen in overeengekomen prijzen tenzij uitdrukkelijk het tegendeel is overeengekomen.
- Noodzakelijke kosten en/of meerwerk dienen door de Opdrachtgever te worden vergoed.

Artikel 6. Geheimhouding

- De Fotograaf zal bij het verrichten van de werkzaamheden voor de Opdrachtgever de grootst mogelijke zorgvuldigheid aangaande de belangen van de Opdrachtgever in acht nemen.
- Beide Partijen zijn verplicht tot geheimhouding van alle vertrouwelijke informatie en gegevens die zij in het kader van hun Overeenkomst van elkaar hebben verkregen. De verplichtingen van de Fotograaf gelden ook voor de door de Fotograaf ingeschakelde derden.
- Informatie geldt als vertrouwelijk tenzij dit anders door de Opdrachtgever is medegedeeld of als dit voortvloeit uit de aard van de informatie.
- De geheimhouding geldt niet voor zover wettelijke- of beroepsregelingen de Fotograaf een informatieplicht opleggen.
- De Fotograaf is gerechtigd de na bewerking verkregen resultaten, mits die resultaten niet te herleiden zijn tot individuele opdrachtgevers, aan te wenden voor statistische of vergelijkende doeleinden.

Artikel 7. Overmacht

- Indien de Fotograaf door overmacht wordt verhinderd de overeengekomen



werkzaamheden geheel of gedeeltelijk uit te voeren, heeft zij het recht om zonder gerechtelijke tussenkomst de uitvoering van de Overeenkomst op te schorten tot het moment dat de Fotograaf alsnog in staat is deze op de overeengekomen wijze na te komen of de Overeenkomst geheel of gedeeltelijk als ontbonden te beschouwen, zulks te harer keuze, zonder dat zij tot enige schadevergoeding of garantie is gehouden.

- Onder overmacht wordt in deze voorwaarden verstaan, naast hetgeen daaromtrent in de wet en jurisprudentie wordt begrepen: alle van buiten komende oorzaken, voorzien of niet voorzien, waarop de Fotograaf geen invloed kan uitoefenen, doch waardoor de Fotograaf niet in staat is de verplichtingen na te komen. Ziekte, overlijden van de persoon die de opdracht uitvoert en arbeidsongeschiktheid in het bedrijf van de Fotograaf of haar toeleveranciers daaronder begrepen.
- Partijen kunnen gedurende de periode dat de overmacht voortduurt de verplichtingen uit de Overeenkomst opschorten. Indien deze periode langer duurt dan twee maanden zijn Partijen gerechtigd de Overeenkomst te ontbinden, zonder verplichting tot vergoeding van schade aan de andere partij.
- Indien de Fotograaf bij het intreden van overmacht al gedeeltelijk aan haar verplichting heeft voldaan, of slechts gedeeltelijk aan haar verplichtingen kan voldoen, is zij gerechtigd het reeds verrichte deel afzonderlijk te factureren.

Artikel 8. Annulering

- In geval van annulering van de Overeenkomst door de Opdrachtgever op welk moment dan ook en om welke reden dan ook, heeft de Fotograaf recht op de overeengekomen vergoeding, verminderd met de nog niet gemaakte kosten. De volgende kosten gelden bij annulering.

Tijdsbestek

72 uur voor de opdracht
48 uur voor de opdracht
24 uur voor de opdracht
Annulering op de dag
zelf of op locatie

Kosten

geen kosten
50% van het overeengekomen honorarium
75% van het overeengekomen honorarium
100% van het overeengekomen honorarium + gemaakte onkosten

Artikel 9. Aansprakelijkheid

- De aansprakelijkheid van de Fotograaf, voor zover deze door haar aansprakelijkheidsverzekering wordt gedekt, is beperkt tot het bedrag dat in het kader van de beroeps/bedrijfsaansprakelijkheids-verzekering in het desbetreffende geval wordt uitbetaald. Indien de verzekeraar in enig geval niet tot uitkering overgaat of de schade niet door de verzekering wordt gedekt, is de aansprakelijkheid van de Fotograaf beperkt tot maximaal het bedrag van het honorarium dat de Fotograaf van de Opdrachtgever voor zijn werkzaamheden in de betreffende Overeenkomst heeft ontvangen.
- In het geval van schade ontstaan door transport en/of opslag door of namens de Fotograaf, is de aansprakelijkheid van de Fotograaf voor schade van de Opdrachtgever beperkt tot maximaal het bedrag, dat voor de ter uitvoering van de desbetreffende opdracht verrichte werkzaamheden aan de Opdrachtgever in rekening is gebracht. De Fotograaf is niet aansprakelijk voor schade, die is veroorzaakt door transport of opslag door derden, welke derden zijn aangesteld door de Opdrachtgever ook al zou de Opdrachtgever de inpak- en verzendinstructies van de Fotograaf hebben opgevolgd.
- De Fotograaf is niet aansprakelijk voor schade die de Fotograaf slechts had kunnen voorkomen door te handelen of door na te laten in strijd met de eventueel voor de Fotograaf geldende beroeps- of gedragsregels.
- De Fotograaf is niet aansprakelijk voor schade van welke aard ook ontstaan doordat de Fotograaf is uitgegaan van door of vanwege de Opdrachtgever verstrekte onjuiste en/of onvolledige gegevens.
- De Fotograaf is nimmer aansprakelijk voor indirecte schade, waaronder mede begrepen stagnatie in de geregelde gang van zaken in de onderneming van de Opdrachtgever, gederfde winst, gemiste besparingen en gevolgschade, op enigerlei wijze verband houdend met, dan wel veroorzaakt door de uitvoering van de werkzaamheden door de Fotograaf.
- Met uitzondering van het onder lid 2 bepaalde, aanvaardt de Fotograaf geen aansprakelijkheid voor eventuele tekortkomingen of onrechtmatige daden van door de Fotograaf ingeschakelde derden noch voor schade die hiermee in verband staat. De Fotograaf zal de voorwaarden van door de Fotograaf ingeschakelde derden mogen tegenwerpen aan de Opdrachtgever voor zover het de uitvoering van de opdracht door deze derden betreft. De Opdrachtgever zal deze derden nimmer rechtstreeks aanspreken. Wanneer de Fotograaf bij afwezigheid van deze bepaling in het geval van een tekortkoming of onrechtmatige daad van deze derden, een vordering op deze derden zou hebben, dan wordt de voorgaande volzin aldus verstaan dat de aansprakelijkheid van de Fotograaf ten opzichte van de Opdrachtgever is beperkt tot het cederen van de vordering die de Fotograaf op deze derden heeft of stelt te hebben, zonder dat de Fotograaf er voor instaat dat deze vordering met succes door de Opdrachtgever in of buiten rechte geldend kan worden gemaakt.
- De Opdrachtgever vrijwaart de Fotograaf voor alle aanspraken van derden wegens schade, opgetreden in verband met door de Fotograaf aan de Opdrachtgever geleverde diensten en producten.
- Het voorgaande lid/leden lijdt/lijdten slechts uitzondering ingeval van opzet of bewuste roekeloosheid van de Fotograaf en in het geval van dwingend wettelijke bepalingen.

Artikel 10. Levering

- Verzonden foto's zijn vanaf het moment van verzending voor risico van de Opdrachtgever tot het moment dat de foto's door de Fotograaf onbeschadigd retour zijn ontvangen.
- Digitale bestanden met Fotografische werken worden geleverd in goed overleg en op een door beide partijen overeengekomen wijze en zijn vanaf het moment van verzending voor risico van de Opdrachtgever.
- Indien geen levertijd is overeengekomen, wordt die in redelijkheid door de Fotograaf vastgesteld. Indien de Fotograaf en de Opdrachtgever overeenkomen dat de levertijd wordt vervroegd, heeft de Fotograaf het recht de oorspronkelijk overeengekomen vergoeding met tenminste 50 procent te verhogen (z.g. spoedkosten).
- Elke levering, ook een levering van een onderdeel van een samengestelde opdracht, kan afzonderlijk worden gefactureerd indien een onderdeel van een samengestelde opdracht afzonderlijk van waarde is.
- Indien de codering of andere aanduidingen achterop een foto in het beheer van de Opdrachtgever onleesbaar zijn geworden of zijn verdwenen, heeft de Fotograaf recht op vergoeding van de herstelkosten tot maximaal € 90,00 per foto. Deze kosten worden in rekening gebracht bij de Opdrachtgever.

Artikel 11. Zichtzendingen

- Als zichtzending ter beschikking gestelde foto's en/of digitale bestanden met Fotografische werken die niet worden gebruikt, dienen door de Opdrachtgever binnen tien werkdagen na ontvangst kosteloos te worden geretourneerd aan de Fotograaf. Foto's en/of digitale bestanden met Fotografische werken die wel worden gebruikt, dienen door de Opdrachtgever binnen twee maanden na ontvangst kosteloos te worden geretourneerd.
- In het geval foto's en/of digitale bestanden met Fotografische werken langer worden behouden dan de overeengekomen periode, is de Opdrachtgever per dag ten minste verschuldigd € 7,50 excl. btw voor elke afdruk of elk duplicaat.
- De Opdrachtgever is niet alleen verplicht tot tijdige retournering van de origineel aan hem verzonden foto's aan de Fotograaf, maar hij zal ook geen enkel vervaardigd duplicaat in welke vorm dan ook van de foto's en/of ontvangen digitale bestanden met Fotografische werken behouden en ieder zulk duplicaat meteen (doen) vernietigen.

Artikel 12. Intellectuele eigendom

- Het auteursrecht op de Fotografische werken berust bij de Fotograaf.
- Toestemming voor gebruik van een Fotografisch werk door de Opdrachtgever wordt uitsluitend schriftelijk/per e-mail en voorafgaand verleend in de vorm van een licentie zoals die naar aard en omvang door de Fotograaf is omschreven in de offerte en/of de opdrachtbevestiging en/of de daarop toeziende factuur.
- Indien omtrent de omvang van de licentie niets is bepaald, geldt dat deze nimmer meer omvat dan het recht tot eenmalig gebruik, in ongewijzigde vorm, ten behoeve van een doel, oplage en wijze zoals partijen bij het aangaan van de Overeenkomst conform het begrip van de Fotograaf, hebben bedoeld.
- Indien toestemming is gegeven voor elektronische of andere vormen van beeldmanipulatie kan het resultaat pas worden gebruikt na schriftelijke goedkeuring van de Fotograaf.
- Exclusieve exploitatie moet altijd expliciet schriftelijk overeen worden.
- Het is de Opdrachtgever niet toegestaan het in dit artikel omschreven exploitatieright over te dragen aan derden behoudens voorafgaande schriftelijke toestemming van de Fotograaf.
- Tenzij anders overeengekomen, is de Opdrachtgever niet bevoegd om sublicenties te verlenen aan derden.

Artikel 13. Inbreuk op auteursrecht

- Elk gebruik van een Fotografisch werk dat niet is overeengekomen, wordt beschouwd als een inbreuk op het auteursrecht van de Fotograaf.
- Bij inbreuk komt de Fotograaf een vergoeding toe ter hoogte van tenminste driemaal de door de Fotograaf gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding voor een dergelijke vorm van gebruik, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder begrepen het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

Artikel 14. Naamsvermelding en Persoonlijksrechten

- De naam van de Fotograaf dient duidelijk bij een gebruikt Fotografisch werk te worden vermeld, of met een verwijzing naar het Fotografisch werk in de publicatie te worden opgenomen.
- De Opdrachtgever neemt bij de verveelvoudiging en openbaarmaking van een Fotografisch werk te allen tijde de persoonlijkheidsrechten van de Fotograaf conform huidige wetgeving.
- Voor iedere inbreuk op de aan de Fotograaf toekomende persoonlijkheidsrechten ex artikel 25 Auteurswet, waaronder het recht op naamsvermelding, is de Opdrachtgever een vergoeding verschuldigd van tenminste 100% van de door de Fotograaf gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).



Artikel 15. Rechten van derden

1. De Opdrachtgever die een Fotografisch werk openbaar maakt, is met uitsluiting van anderen verantwoordelijk voor het verkrijgen van toestemming van geportretteerden en/of andere rechthebbenden. de Opdrachtgever vrijwaart de Fotograaf van alle aanspraken te dier zake.

Artikel 16. Opschorting en ontbinding

1. Indien:
 - a. de Opdrachtgever in gebreke is met het (tijdig) nakomen van enige verplichting met betrekking tot een opdracht;
 - b. aannemelijk is dat de Opdrachtgever niet, niet volledig en/of niet tijdig aan een verplichting jegens de Fotograaf zal (kunnen) voldoen;
 - c. de Opdrachtgever in staat van faillissement is verklaard, of een verzoek daartoe aanhangig is,
 - d. op de Opdrachtgever de wettelijke schuldsaneringsregeling van toepassing is verklaard dan wel een verzoek daartoe aanhangig is;
 - e. de Opdrachtgever surséance van betaling heeft verkregen of een verzoek daartoe aanhangig is;
 - f. de Opdrachtgever onder curatele is gesteld of een verzoek daartoe aanhangig is;de Opdrachtgever zijn eventuele onderneming verkoopt dan wel de zeggenschap daarover overdraagt, stilllegt of liquideert, of voorbereidingen treft aangaande een van de in dit onderdeel besproken situaties; heeft de Fotograaf het recht om de nakoming uit hoofde van alle tussen de Opdrachtgever en de Fotograaf bestaande opdrachten op te schorten, dan wel deze opdrachten zonder enige ingebrekestelling en zonder zelf tot enige schadevergoeding gehouden te zijn, geheel of gedeeltelijk te ontbinden en worden alle eventuele verplichtingen van de Opdrachtgever jegens de Fotograaf uit hoofde van alle tussen partijen bestaande opdrachten onmiddellijk opeisbaar. Het voorgaande luidt uitzondering ingeval de Opdrachtgever aan de Fotograaf afdoende zekerheid biedt voor de nakoming van zijn verplichtingen.
2. De Opdrachtgever draagt de kosten die door de ontbinding ontstaan.

Artikel 17. Eigendomsvoorbehoud

1. Alle door de Fotograaf geleverde zaken, blijven eigendom van de Fotograaf totdat de Opdrachtgever alle navolgende verplichtingen uit alle met de Fotograaf gesloten opdrachten is nagekomen.
2. De Opdrachtgever is niet bevoegd de onder het eigendomsvoorbehoud vallende zaken te verpanden noch op enige andere wijze te bezwaren.
3. Indien derden beslag leggen op de onder eigendomsvoorbehoud geleverde zaken dan wel rechten daarop willen vestigen of doen gelden, is de Opdrachtgever verplicht de Fotograaf zo snel als redelijkerwijs verwacht mag worden daarvan op de hoogte te stellen.
4. De Opdrachtgever verplicht zich de onder eigendomsvoorbehoud geleverde zaken te verzekeren en verzekerd te houden tegen brand, ontploffing, en waterschade alsmede tegen diefstal en de polis van deze verzekering op eerste verzoek ter inzage te geven.

5. Door de Fotograaf geleverde zaken, die krachtens het onder lid 1 van dit artikel bepaalde onder het eigendomsvoorbehoud vallen, mogen slechts in het kader van een normale bedrijfsuitoefening worden doorverkocht en nimmer als betaalmiddel worden gebruikt.
6. Voor het geval dat de Fotograaf haar, in dit artikel aangeduide eigendomsrechten, wil uitoefenen, geeft de Opdrachtgever reeds nu onvoorwaardelijke en niet herroepbare toestemming aan de Fotograaf of door deze aan te wijzen derden om al die plaatsen te betreden waar de eigendommen van de Fotograaf zich bevinden en die zaken mede terug te nemen.
7. Indien Fotografische werken als digitaal bestand zijn aangeleverd, zal de Opdrachtgever deze onverwijld na het overeengekomen gebruik wissen en/of vernietigen en niet voor hergebruik opslaan. Het niet of niet tijdig nakomen van deze verplichting leidt niet tot verlies van enig recht van de Fotograaf.

Artikel 18. Klachten

1. Klachten over een factuur en / of diensten dienen, op straffe van verval, schriftelijk en binnen 14 dagen na factuurdatum bij de Fotograaf gemeld te worden.
2. Een klacht schort de betalingsverplichting van de Opdrachtgever niet op.
3. De klacht dient een zo gedetailleerd mogelijke omschrijving van de tekortkoming te bevatten.
4. Indien een klacht gegrond is, zal de Fotograaf de werkzaamheden alsnog verrichten zoals overeengekomen, tenzij dit reeds voor de Opdrachtgever aantoonbaar zinloos is geworden. Dit laatste dient door de Opdrachtgever tijdig en schriftelijk kenbaar te worden gemaakt.

Artikel 19. Slotbepalingen

1. Deze Voorwaarden blijven van kracht indien de Fotograaf van naam, rechtsvorm of eigenaar verandert.
2. De Fotograaf is bevoegd wijzigingen in deze algemene voorwaarden aan te brengen. De voormelde wijzigingen hebben geen invloed op de tijdens de inwerkingtreding lopende overeenkomsten, tenzij Partijen anders overeenkomen.
3. Alle rechtsverhoudingen tussen Partijen waarop deze algemene voorwaarden van toepassing zijn, worden uitsluitend beheerst door Nederlands recht.
4. Alle geschillen die verband houden met een rechtsverhouding tussen Partijen waarop deze algemene voorwaarden van toepassing zijn, worden uitsluitend voorgelegd aan de bevoegde rechter in Nederland.
5. Er is sprake van een geschil als bedoeld in het vierde lid zodra één van de Partijen dat stelt.
6. Deze algemene voorwaarden treden in werking op 14 februari 2018.